

Comienzan los preparativos para la 10ª edición del Festival del Piorno



Gredos Norte, 12 de Febrero 2020

Los ayuntamientos y empresarios de Gredos han comenzado a trabajar ya, en la preparación del Festival del Piorno en flor que este año alcanza su décima edición.

La Asociación de empresarios de la zona norte de Gredos, ASENORG, hizo balance de lo que han supuesto estos 10 años, en una reunión “de inicio” celebrada el pasado 11 de este mes, en el Parador de Gredos, donde acudieron los alcaldes de la zona, empresarios y asociaciones implicadas en la preparación de este Festival.

Lo que empezó como una pequeña tentativa de un grupo que se lanzó con mucha ilusión y pocos recursos, en el año 2011, es hoy un proyecto que abarca un buen territorio: desde Navalosa hasta Barco de Avila. Y, según sus organizadores, con vocación de crecer y tener cada vez más poblaciones implicadas.

Alcaldes, asociaciones y empresarios de la zona, se han puesto en marcha para confeccionar un programa de actividades, especialmente diseñado para los que visiten Gredos atraídos por los paisajes en amarillo, que identifican esta zona durante en los meses de mayo y junio. Este año se mantendrán la mayoría de las actividades “tradicionales” como la Concentración a Caballo, la Media Maratón por la Naturaleza, el Concurso de Decoración, las Tapas en Amarillo, el Certamen de Relatos, Concierto entre Piornos..., pero también, habrá sorpresas por la celebración de este décimo aniversario. Cada año se encarga una población del acto de inauguración y, este año, será San Martín de la Vega del Alberche quién organice este acto tan entrañable.

Asenorg tiene un caso de éxito que contar dentro de lo que se denomina el Modelo Gredos. Gracias al Festival del Piorno, se están dando grandes pasos para poner Gredos Norte en el mapa del turismo. “Todos sabíamos que estaba ahí, – explica Isabel Sanchez Tejado, Presidenta de ASENORG - pero a nadie se le había ocurrido convertir este recurso de la naturaleza en un motor para atraer gente en una época del año en la que la actividad turística bajaba mucho en toda esta zona. Hoy el Piorno ya no es esa retama seca y molesta, que tenía unos usos, que hoy el progreso ha desechado. Hemos conseguido darle tal valor que además de ser el marco ideal para un montón de actividades, está siendo objeto de estudio en la Universidad de Salamanca y qué incluso está siendo pintado y utilizado como elemento por artistas prestigiosos”.

Para cualquier información y declaraciones, puede ponerse en contacto con:

Isabel Sánchez Tejado
Presidenta ASENORG
www.turismogredosnorte.es
608 199 770
Skype: isabelstejado
presidencia@asenorg.es

Esther Sánchez
Comunicación ASENORG
www.turismogredosnorte.es
606 285 721